

UNIDAD DIDÁCTICA Nº 2.

ÁREA: LENGUA

TÍTULO: ¿QUÉ TE HACE FELIZ?

TUTOR/A:

ETAPA: PRIMARIA

CICLO: 1º

CURSO: 1º A

CURSO ESCOLAR: 2023/2024

TEMPORALIZACIÓN: DEL 23 DE OCTUBRE AL 10 DE NOVIEMBRE.

UD2: ¿Qué te hace feliz?

JUSTIFICACIÓN:

Esta segunda unidad pretende despertar el interés y la curiosidad del alumnado acerca de la expresión de los gustos y las aficiones, así como las preferencias personales, con el objetivo de profundizar en el autoconocimiento y en el conocimiento de otras personas, promoviendo el bienestar para todos en todas las edades, porque garantizar una vida sana y promover el bienestar es esencial para el desarrollo.

Asimismo, esta situación de aprendizaje se relaciona con el Objetivo de Desarrollo Sostenible (ODS) nº 3. *Garantizar una vida sana y promover el bienestar de todas las personas a todas las edades* al hacer ver al alumnado que la salud no solo depende del buen estado físico, sino también del bienestar emocional y afectivo que influye en la salud mental de las personas.

El alumnado descubrirá que los distintos tipos de textos (descripción de personas y cómic) ayudará al alumnado a conocerse mejor y conocer mejor a los demás, despertando su curiosidad y desarrollando la capacidad de empatía.

Ante la posibilidad de que se produzcan determinados momentos de docencia no presencial, se hace imprescindible establecer una serie de adaptaciones en el marco de la organización del currículo, la metodología didáctica, la evaluación y unificar criterios dentro de la autonomía organizativa y pedagógica de los centros docentes y su profesorado, con el objetivo de garantizar la continuidad de los procesos de enseñanza–aprendizaje para que la formación académica del alumnado no se vea afectada.

En las UD's se señalará (marcando en negrita) la priorización de **contenidos y los criterios de evaluación** que se consideran imprescindibles, las actividades que se proponen, las adaptaciones metodológicas y las estrategias e instrumentos de evaluación.

Se propondrán **actividades** abiertas, lúdicas y creativas, a través de plataformas virtuales como SÉNECA/PASEN y MOODLE Centros, que facilitan la comunicación y la interacción entre el profesorado y el alumnado. Se diseñarán tareas interdisciplinares que implicarán un conocimiento global y el desarrollo integral del alumnado.

Se pondrá en práctica una **metodología** activa centrada en el alumnado y que favorezca el aprendizaje autónomo.

Se utilizarán diferentes estrategias de **evaluación** (exposiciones orales por videoconferencia, cuestionarios online, actividades escritas, etc.). La evaluación guardará una relación directa con la naturaleza y el enfoque de los contenidos, así como con los métodos pedagógicos utilizados y servirá tanto para la docencia presencial como para la no presencial.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evaluación
CCL1, CCL5, CP2, CP3, CC1, CC2, CCEC1, CCEC3	1. Reconocer la diversidad lingüística del mundo a partir de la identificación de las lenguas del alumnado y de la realidad plurilingüe y multicultural de España para favorecer la reflexión interlingüística, para identificar y rechazar estereotipos y prejuicios lingüísticos, y para valorar dicha diversidad	1.2.a. Iniciar de manera acompañada el reconocimiento y en contextos próximos, de algunos prejuicios y estereotipos lingüísticos y culturales muy frecuentes, a partir de modelos dados.	LCL.1.A.3. Identificación, con acompañamiento, de prejuicios y estereotipos lingüísticos. LCL.1.B.1.1. Incidencia de los componentes (situación, participantes, intención) en el acto comunicativo.	Rúbrica

	como fuente de riqueza cultural.			
CCL2, CP2, STEM1, CD3, CPSAA3, CC3.	2. Comprender e interpretar textos orales y multimodales, identificando el sentido general y la información más relevante y valorando con ayuda aspectos formales y de contenido básicos, para construir conocimiento y responder a diferentes necesidades comunicativas.	2.1.a. Comprender el sentido de textos orales y multimodales sencillos, reconociendo las ideas principales y los mensajes explícitos.	LCL.1.B.2.3. Géneros discursivos propios del ámbito personal y educativo. Contenido y forma. LCL.1.B.3.2. Comprensión oral: identificación de las ideas más relevantes e interpretación del sentido global. Detección de usos claramente discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal.	Rúbrica
CCL1, CCL3, CCL5, CP2, STEM1, CD2, CD3, CC2, CE1.	3. Producir textos orales y multimodales, con coherencia, claridad y registro adecuados, para expresar ideas, sentimientos y conceptos; construir conocimiento; establecer vínculos personales; y participar con autonomía y una actitud cooperativa y empática en interacciones orales variadas.	3.1.a. Producir textos orales y multimodales sencillos, con planificación acompañada a partir de modelos dados.	1.1.a. LC.01.B.2.2. Propiedades textuales: estrategias elementales para la coherencia y la cohesión. LC.01.B.3.3. Producción oral: pronunciación y entonación. Actitud postural. Construcción y comunicación de conocimiento mediante la planificación y producción de textos orales y multimodales sencillos.	Rúbrica
		3.2.a. Participar en interacciones orales, a partir de modelos dados utilizando algunas normas básicas de la cortesía lingüística	1.2.a LC.01.B.3.1. Interacción oral: interacción oral adecuada en contextos informales, escucha activa, asertividad, resolución dialogada de conflictos y cortesía lingüística. La expresión y escucha empática de necesidades, vivencias y emociones propias y ajenas.	Rúbrica

CCL1, CCL3, CCL5, STEM1, CD2, CD3, CPSAA5, CC2.	5. Producir textos escritos y multimodales, con corrección gramatical y ortográfica básicas, secuenciando correctamente los contenidos y aplicando estrategias elementales de planificación, textualización, revisión y edición, para construir conocimiento y para dar respuesta a demandas comunicativas.	5.1.a. Producir textos escritos y multimodales sencillos y coherentes, desde las diferentes etapas del proceso evolutivo de la escritura, ajustándose a modelos dados.	3.1.a LC.01.B.2.2. Propiedades textuales: estrategias elementales para la coherencia y la cohesión. LC.01.B.2.3. Géneros discursivos propios del ámbito personal y educativo. Contenido y forma.	
			3.2.a LC.01.B.3.5. Producción escrita: convenciones del código escrito y ortografía natural. Coherencia textual. Estrategias elementales, individuales o grupales, de planificación, textualización, revisión y autocorrección. Uso de elementos gráficos y paratextuales elementales. Escritura en soporte digital acompañada.	
			3.3.a LC.01.D.6. Signos básicos de puntuación como mecanismo para organizar el texto escrito.	
CCL1, CCL2, CP2, STEM1, STEM2, CPSAA5.	9. Reflexionar de forma guiada sobre el lenguaje a partir de procesos de producción y comprensión de textos en contextos significativos, utilizando la terminología elemental adecuada, para iniciarse en el desarrollo de la conciencia lingüística y para mejorar las destrezas de	9.1.a. Iniciarse en la reflexión sobre el funcionamiento de la lengua, prestando especial atención a la concordancia y a las relaciones de significado entre las palabras, a partir de la observación, comparación y manipulación de palabras, en un proceso acompañado de	4.1.a LC.01.D.1. Establecimiento de generalizaciones sobre aspectos lingüísticos elementales a partir de la observación, comparación y transformación de palabras y enunciados,	Rúbrica

	producción y comprensión oral y escrita.	comprensión de textos en contextos significativos.	prestando especial atención a la existencia de distintos tipos de palabras y a las relaciones de concordancia que se establecen entre algunas de ellas, utilizando el metalenguaje específico básico. LC.01.D.2. Diferencias elementales entre lengua oral y lengua escrita.	
CCL1, CCL5, CP3, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC3.	10. Poner las propias prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, utilizando un lenguaje no discriminatorio y detectando y rechazando los abusos de poder a través de la palabra, para favorecer un uso no solo eficaz sino también ético del lenguaje.	10.1.a. Identificar los usos lingüísticos discriminatorios identificados a partir de la reflexión grupal acompañada sobre los aspectos elementales, verbales, de la comunicación, teniendo en cuenta una perspectiva de género. 10.2.a. Identificar, con la planificación y el acompañamiento necesarios, estrategias elementales para la escucha activa y el consenso, iniciándose en la gestión dialogada de conflictos.	5.1.a LC.01.A.4. Uso de un lenguaje no discriminatorio y respetuoso con las diferencia 6.2.a LC.01.B.3.2. Comprensión oral: identificación de las ideas más relevantes e interpretación del sentido global. Detección de usos claramente discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal. 6.3.a LC.01.B.1.1. Incidencia de los componentes (situación, participantes, intención) en el acto comunicativo. LC.01.B.3.4. Comprensión lectora: estrategias elementales de comprensión lectora antes, durante y después de la lectura. Identificación de las ideas más relevantes e interpretación del sentido global. Identificación de elementos	Rúbrica

			gráficos y paratextuales al servicio de la comprensión. Lectura compartida. Detección de usos claramente discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal.	
--	--	--	--	--

Competencias clave: **CCL** competencia en comunicación lingüística. **CP** competencia plurilingüe. **STEM** competencia matemática y competencia en ciencia y tecnología. **CD** competencia digital. **CPSAA** competencia personal, social y de aprender a aprender. **CC** competencia ciudadana. **CE** competencia emprendedora. **CCEC** competencia en conciencia y expresión culturales.

ACTIVIDADES/EJERCICIOS/TAREAS		
<u>TAREAS PRESENCIALES</u> - Lámina “Qué te hace feliz” - Audición “Mi persona favorita” y comprensión. - Por parejas, describir al compañero o compañera. - Actividades de Comprensión Lectora e Inteligencia visual-espacial. -Audición “El cómic” y comprensión. -Repasar la grafía de las consonantes: t; n; d; ca, co, cu; que, qui; h; ch. - Dictado de palabras y frases, con las consonantes: t; n; d; ca, co, cu; que, qui; h; ch. - Completar palabras. -Ordenar palabras en una frase.	<u>TAREAS NO PRESENCIALES</u> En caso de enseñanza no presencial el alumnado puede continuar su aprendizaje a través de los libros digitales de la editorial ANAYA. Con este material se tiene acceso al libro del alumno en formato digital, a actividades interactivas y al visionado de vídeos. Como medio de comunicación con las familias se utilizaría la plataforma Moodle Centros. Para la realización de actividades adicionales se utilizarían diferentes herramientas digitales, como son: • Creación de tutoriales a través de la aplicación ScreenCast-o-Matic. • Explicación de tareas y ejemplos de las mismas a través de la misma aplicación ScreenCast-o-Matic. • Creación de actividades educativas multimedia a través de la página online Educaplay. • Creación de presentaciones, contenidos y recursos interactivos a	• EN CASO DE DOCENCIA NO PRESENCIAL SE COMPLETARÁN CON Explicación mediante videoconferencia Moodle de los contenidos de la unidad. Envío al alumnado de dossier de actividades semanales. La comprensión lectora (oral y escrita) se trabajará mediante los siguientes enlaces https://www.youtube.com/watch?v=rC3t-2S0Y24&feature=youtu.be https://view.genial.ly/5ee4dceda1a8010d900d39c1/game-quizz-piper http://www.ceiploreto.es/sugerencias/Comprension_lectora/portada1.html

– Vocabulario: la descripción – Ortografía: contraste ca, co, cu / que, qui. - Comprensión lectora, actividades e inteligencia corporal-cinestésica: expresarse a través del movimiento. - Búsqueda de oraciones y personajes del libro. - Taller de escritura. El cómic	través del software Genial.ly.	La expresión escrita se trabajará mediante los siguientes enlaces https://view.genial.ly/5e7db40867bb7d0d7ec1188e/presentation-miercoles-1 Juegos interactivos en la web para trabajar Lengua https://www.mundoprimaria.com/
--	--------------------------------	---

OTROS ELEMENTOS UNIDAD DIDÁCTICA				
MODELOS METODOLÓGICOS	PROCESOS COGNITIVOS	RECURSOS	AGRUPAMIENTOS	ESCENARIOS
X Modelo discursivo/expositivo. X Modelo experiencial. ☐ Enseñanza directa. Aprendizaje cooperativo X Trabajo individual. ☐ Trabajo por tareas. ☐ Otros.	☒ Reflexión ☒ Argumentación ☒ Exposición ☐ Actividad y experimentación ☒ Participación ☐ Establecimiento de relaciones. ☐ Funcionalidad. ☒ Creatividad ☐ Interacción. ☐ Significatividad. ☐ Aplicación a otros contextos ☒ Emisión de juicios críticos ☐ Otros	☒ Recursos literarios (cuentos, libros de poesía, revistas, periódicos...) ☒ Material fungible ☒ Ordenador/PDI X Recursos multimedia (vídeos, juegos multimedia, libro digital,...) X Internet Recursos personales extras ☐ Otros.	☒ Tareas individuales. ☐ Agrupamiento flexible. ☐ Parejas. ☒ Pequeño grupo. ☐ Gran grupo. ☐ Grupo interclase. ☐ Otros.	☒ Aula ☐ Pasillos ☐ Patio ☐ Aula de informática ☐ Aulas de otros cursos ☒ Casa ☐ Barrio ☐ Otros dentro del centro. ☐ Otros fuera del centro

VALORACIÓN DE LO APRENDIDO (RÚBRICA)

Competencia específica (Lengua Castellana y Literatura Primer curso Primaria)

1. Reconocer la diversidad lingüística del mundo a partir de la identificación de las lenguas del alumnado y de la realidad plurilingüe y multicultural de España para favorecer la reflexión interlingüística, para identificar y rechazar estereotipos y prejuicios lingüísticos, y para valorar dicha diversidad como fuente de riqueza cultural.

CCL1, CCL5, CP2,

CP3, CC1, CC2, CCEC1, CCEC3

	Indicadores de logro				
Criterios de evaluación	Sobresaliente	Notable	Bien	Suficiente	Insuficiente
1.1.a. Mostrar interés y respeto por las distintas lenguas y variedades dialectales de su entorno más cercano, reconociendo las lenguas de signos.	Muestra siempre interés y respeto por las distintas lenguas y variedades dialectales de su entorno más cercano, reconociendo las lenguas de signos en contextos significativos, tanto en tareas individuales como cooperativas.	Muestra interés y respeto por las distintas lenguas y variedades dialectales de su entorno más cercano, reconociendo las lenguas de signos en contextos significativos, tanto en tareas individuales como cooperativas.	Muestra interés y respeto por las distintas lenguas y variedades dialectales de su entorno más cercano, reconociendo las lenguas de signos en contextos significativos .	Suele mostrar interés y respeto por las distintas lenguas y variedades dialectales de su entorno más cercano, reconociendo las lenguas de signos en contextos significativos.	No suele mostrar interés y respeto por las distintas lenguas y variedades dialectales de su entorno más cercano, reconociendo las lenguas de signos en contextos significativos.

Competencia específica (Lengua Castellana y Literatura Primer curso Primaria)					
2. Comprender e interpretar textos orales y multimodales, identificando el sentido general y la información más relevante y valorando con ayuda aspectos formales y de contenido básicos, para construir conocimiento y responder a diferentes necesidades comunicativas.					
DESCRIPTORES OPERATIVOS: CCL2, CP2, STEM1, CD3, CPSAA3, CC3.					
	Indicadores de logro				
Criterios de evaluación	Sobresaliente	Notable	Bien	Suficiente	Insuficiente
LCL.1.B.2.3. Géneros discursivos propios del ámbito personal y educativo. Contenido y forma.	Conoce géneros discursivos propios del ámbito personal y educativo. Contenido y forma.	Conoce géneros discursivos propios del ámbito personal. Contenido y forma.	Conoce géneros discursivos propios del ámbito educativo. Contenido pero comete errores de forma.	Conoce géneros discursivos propios del ámbito personal y educativo, pero comete errores de contenido y forma. Conoce géneros discursivos propios del ámbito personal y educativo. Contenido y forma.	No conoce géneros discursivos propios del ámbito personal y educativo. Contenido y forma.
LCL.1.B.3.2. Comprensión oral: identificación de las ideas más relevantes e interpretación del sentido global. Detección de usos claramente discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal.	Identificación de las ideas más relevantes e interpretación del sentido global. Detección de usos claramente discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal.	Identificación de las ideas más relevantes e interpretación del sentido global. Detección de usos claramente discriminatorios del lenguaje verbal.	Identificación de las ideas más relevantes e interpretación del sentido global.	Identificación de las ideas más relevantes	No identificación de las ideas más relevantes ni interpretación del sentido global.

Competencia específica (Lengua Castellana y Literatura Primer curso Primaria)					
3. Producir textos orales y multimodales, con coherencia, claridad y registro adecuados, para expresar ideas, sentimientos y conceptos; construir conocimiento; establecer vínculos personales; y participar con autonomía y una actitud cooperativa y empática en interacciones orales variadas.					
CCL1, CCL3, CCL5, CP2, STEM1, CD2, CD3, CC2, CE1.					
	Indicadores de logro				
Criterios de evaluación	Sobresaliente	Notable	Bien	Suficiente	Insuficiente
3.1.a. Producir textos orales y multimodales sencillos, con planificación acompañada a partir de modelos dados	Produce textos orales y multimodales sencillos, con planificación acompañada a partir de modelos dados y amplía la información con ayuda de recursos digitales, tanto en tareas individuales como cooperativas.	Produce textos orales y multimodales sencillos, con planificación acompañada a partir de modelos dados tanto en tareas individuales como cooperativas.	Produce textos orales y multimodales sencillos, con planificación acompañada a partir de modelos dados con palabras sencillas de uso cotidiano.	Produce textos orales y multimodales sencillos, con planificación acompañada a partir de modelos dados con algunas palabras sencillas de uso cotidiano.	No produce textos orales y multimodales sencillos, con planificación acompañada a partir de modelos dados con algunas palabras sencillas de uso cotidiano.
3.2. Participar en interacciones orales, a partir de modelos dados utilizando algunas normas básicas de la cortesía lingüística	Participa en interacciones orales, a partir de modelos dados utilizando algunas normas básicas de la cortesía lingüística y amplía la información con ayuda de recursos digitales, tanto en tareas individuales como cooperativas.	Participa en interacciones orales, a partir de modelos dados utilizando algunas normas básicas de la cortesía lingüística tanto en tareas individuales como cooperativas.	Participa en interacciones orales, a partir de modelos dados utilizando algunas normas básicas de la cortesía lingüística.	Suele participar en interacciones orales, a partir de modelos dados utilizando algunas normas básicas de la cortesía lingüística.	No participa participar en interacciones orales, a partir de modelos dados utilizando algunas normas básicas de la cortesía lingüística.

3.3.a Reproducir textos orales sencillos de la literatura infantil andaluza del entorno cercano del alumnado.	Produce textos orales sencillos de la literatura infantil andaluza de su entorno cercano , ampliando la información con ayuda de recursos digitales, tanto en tareas individuales como cooperativas.	Produce textos orales sencillos de la literatura infantil andaluza de su entorno cercano, tanto en tareas individuales como cooperativas.	Produce textos orales sencillos de la literatura infantil andaluza de su entorno cercano.	Suele producir textos orales sencillos de la literatura infantil andaluza de su entorno cercano.	No produce textos orales sencillos de la literatura infantil andaluza de su entorno cercano.
---	--	---	---	--	--

Competencia específica (Lengua Castellana y Literatura Primer curso Primaria)

4. Comprender e interpretar textos escritos y multimodales, reconociendo el sentido global, las ideas principales y la información explícita e implícita, realizando con ayuda reflexiones elementales sobre aspectos formales y de contenido, para adquirir y construir conocimiento y para responder a necesidades e intereses comunicativos diversos.

CCL2, CCL3, CCL5, CP2, STEM1, CD1, CPSAA4, CPSAA5

Indicadores de logro					
Criterios de evaluación	Sobresaliente	Notable	Bien	Suficiente	Insuficiente
4.1.a. Leer textos escritos y multimodales adecuados a su desarrollo cognitivo, identificando el sentido global y la información relevante y movilizando de forma acompañada estrategias básicas de comprensión, para adquirir conocimiento.	Lee textos escritos y multimodales adecuados a su desarrollo cognitivo, identificando el sentido global y la información relevante y movilizando de forma acompañada estrategias básicas de comprensión, para adquirir conocimiento, ampliando la información con ayuda de recursos digitales, tanto en tareas individuales como cooperativas.	Lee textos escritos y multimodales adecuados a su desarrollo cognitivo, identificando el sentido global y la información relevante y movilizando de forma acompañada estrategias básicas de comprensión, para adquirir conocimiento, tanto en tareas individuales como cooperativas.	Lee textos escritos y multimodales adecuados a su desarrollo cognitivo, identificando el sentido global y la información relevante y movilizando de forma acompañada estrategias básicas de comprensión, para adquirir conocimiento.	Suele leer textos escritos y multimodales adecuados a su desarrollo cognitivo, identificando el sentido global y la información relevante y movilizando de forma acompañada estrategias básicas de comprensión, para adquirir conocimiento.	No lee textos escritos y multimodales adecuados a su desarrollo cognitivo, identificando el sentido global y la información relevante y movilizando de forma acompañada estrategias básicas de comprensión, para adquirir conocimiento.

Competencia específica (Lengua Castellana y Literatura Primer curso Primaria)

5. Producir textos escritos y multimodales, con corrección gramatical y ortográfica básicas, secuenciando correctamente los contenidos y aplicando estrategias elementales de planificación, textualización, revisión y edición, para construir conocimiento y para dar respuesta a demandas comunicativas.

CCL1, CCL3, CCL5, STEM1, CD2, CD3, CPSAA5, CC2.

	Indicadores de logro				
Criterios de evaluación	Sobresaliente	Notable	Bien	Suficiente	Insuficiente
Producir textos escritos y multimodales sencillos y coherentes, desde las diferentes etapas del proceso evolutivo de la escritura ajustándose a modelos dados.	Produce textos escritos y multimodales sencillos y coherentes, desde las diferentes etapas del proceso evolutivo de la escritura ajustándose a modelos dados, ampliando la información con ayuda de recursos digitales, tanto en tareas individuales como cooperativas.	Produce textos escritos y multimodales sencillos y coherentes, desde las diferentes etapas del proceso evolutivo de la escritura ajustándose a modelos dados, tanto en tareas individuales como cooperativas.	Produce textos escritos y multimodales sencillos y coherentes, desde las diferentes etapas del proceso evolutivo de la escritura ajustándose a modelos dados.	Suele producir textos escritos y multimodales sencillos y coherentes, desde las diferentes etapas del proceso evolutivo de la escritura ajustándose a modelos dados.	No produce textos escritos y multimodales sencillos y coherentes, desde las diferentes etapas del proceso evolutivo de la escritura ajustándose a modelos dados.

Competencia específica (Lengua Castellana y Literatura Primer curso Primaria)

9. Reflexionar de forma guiada sobre el lenguaje a partir de procesos de producción y comprensión de textos en contextos significativos, utilizando la terminología elemental adecuada, para iniciarse en el desarrollo de la conciencia lingüística y para mejorar las destrezas de producción y comprensión oral y escrita.

CCL1, CCL2, CP2,STEM1, STEM2, CPSAA5.

	Indicadores de logro				
Criterios de evaluación	Sobresaliente	Notable	Bien	Suficiente	Insuficiente
9.1.a. Iniciarse en la reflexión sobre el funcionamiento de la lengua, prestando especial atención a la concordancia y a las relaciones de significado entre las palabras, a partir de la observación, comparación y manipulación de palabras, en un proceso acompañado de comprensión de textos en contextos significativos	Reflexiona sobre el funcionamiento de la lengua, prestando especial atención a la concordancia y a las relaciones de significado entre las palabras, a partir de la observación, comparación y manipulación de palabras, en un proceso acompañado de comprensión de textos en contextos significativos, ampliando la información con ayuda de recursos digitales, tanto en tareas individuales como cooperativas.	Reflexiona sobre el funcionamiento de la lengua, prestando especial atención a la concordancia y a las relaciones de significado entre las palabras, a partir de la observación, comparación y manipulación de palabras, en un proceso acompañado de comprensión de textos en contextos significativos, tanto en tareas individuales como cooperativas.	Reflexiona sobre el funcionamiento de la lengua, prestando especial atención a la concordancia y a las relaciones de significado entre las palabras, a partir de la observación, comparación y manipulación de palabras, en un proceso acompañado de comprensión de textos en contextos significativos.	Suele reflexionar sobre el funcionamiento de la lengua, prestando especial atención a la concordancia y a las relaciones de significado entre las palabras, a partir de la observación, comparación y manipulación de palabras, en un proceso acompañado de comprensión de textos en contextos significativos.	No reflexiona sobre el funcionamiento de la lengua, prestando especial atención a la concordancia y a las relaciones de significado entre las palabras, a partir de la observación, comparación y manipulación de palabras, en un proceso acompañado de comprensión de textos en contextos significativos.

Competencia específica (Lengua Castellana y Literatura Primer curso Primaria)					
10. Poner las propias prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, utilizando un lenguaje no discriminatorio y detectando y rechazando los abusos de poder a través de la palabra, para favorecer un uso no solo eficaz sino también ético del lenguaje.					
CCL1, CCL5, CP3, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC3.					
	Indicadores de logro				
Criterios de evaluación	Sobresaliente	Notable	Bien	Suficiente	Insuficiente
Poner las propias prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, utilizando un lenguaje no discriminatorio y detectando y rechazando los abusos de poder a través de la palabra, para favorecer un uso no solo eficaz sino también ético del lenguaje	Identifica los usos lingüísticos discriminatorios identificados a partir de la reflexión grupal acompañada sobre los aspectos elementales, verbales, de la comunicación, teniendo en cuenta una perspectiva de género y sin ayuda del profesorado.	Identifica los usos lingüísticos discriminatorios identificados a partir de la reflexión grupal acompañada sobre los aspectos elementales, verbales, de la comunicación, teniendo en cuenta una perspectiva de género y .con alguna ayuda del profesorado.	Identifica los usos lingüísticos discriminatorios identificados a partir de la reflexión grupal acompañada sobre los aspectos elementales, verbales, de la comunicación, teniendo en cuenta una perspectiva de género.con ayuda del profesorado.	Suele identificar los usos lingüísticos discriminatorios identificados a partir de la reflexión grupal acompañada sobre los aspectos elementales, verbales, de la comunicación, teniendo en cuenta una perspectiva de género y con a ayuda del profesorado.	No identifica los usos lingüísticos discriminatorios identificados a partir de la reflexión grupal acompañada sobre los aspectos elementales, verbales, de la comunicación, teniendo en cuenta una perspectiva de género.

RECURSOS PARA LA EVALUACIÓN	PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS PARA LA EVALUACIÓN	SISTEMA DE CALIFICACIÓN
	☐ x Observación directa del trabajo diario. ☐ x Análisis y valoración de tareas especialmente creadas para la evaluación. ☐ x Valoración cuantitativa del avance individual (calificaciones). ☐ x Valoración cualitativa del avance individual (anotaciones y puntualizaciones). ☐ x Valoración cuantitativa del avance colectivo. ☐ x Valoración cualitativa del avance colectivo. ☐ Otros.	☐ x Observación directa. ☐ x Actividades evaluables ☐ x Otros documentos gráficos o textuales. ☐ x Debates e intervenciones. ☐ Proyectos personales o grupales. ☐ Representaciones y dramatizaciones. ☐ Elaboraciones multimedia. ☐ Otros.	La evaluación tendrá como clave la rúbrica correspondiente a la unidad.

NSEÑANZA INDIVIDUALIZADA	MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD
	➤ Para el grupo en general se trabajará: 1.- Combinando procesos cognitivos variados, adecuándonos a los diversos estilos de aprendizaje del alumnado. Los ejercicios, actividades y tareas planteadas en la UDI se han diseñado para contribuir a que el alumnado adquiera los aprendizajes de manera progresiva, combinando procesos cognitivos que parten de la reproducción y el conocimiento, hasta procesos cognitivos que contribuyen a aprendizajes más profundos a partir de las tareas planteadas. Para ello, se incluyen también actividades de ampliación y refuerzo de la Propuesta Didáctica. 2.- Proponiendo diferentes contextos de aprendizaje, adecuándonos a los ritmos de aprendizaje y a las motivaciones e intereses del alumnado: • A través de ejercicios más reproductivos o literales que contribuyen a la adquisición de los conocimientos y aprendizajes básicos. • A través de actividades, que van a requerir que el alumnado transfiera los aprendizajes básicos a otras situaciones, realizando inferencias o conexiones a partir de los aprendizajes básicos. • A través de tareas, contribuyendo a que el alumnado contextualice los aprendizajes a situaciones de la vida cotidiana, subrayando la importancia de la aplicación de dichos aprendizajes. 3.- Utilizando recursos variados, conectando la realidad educativa con su realidad cotidiana, no sólo académicos, sino cotidianos y con claro uso social; y no solo

	materiales, sino también personales, facilitando una conexión entre los aprendizajes del aula y la vida real. 4.- Con productos finales diversos que den cabida a los potenciales del alumnado, combinando diferentes tipos de expresión (al menos oral y escrita). 5.- Incluyendo propuestas de trabajo cooperativo, en el que el propio alumnado se convierte en recurso para ir adquiriendo las fortalezas de los demás, generando interdependencia positiva dentro de un clima de aula favorable a establecer relaciones constructivas y equilibradas entre ellas y ellos. También se incluyen en la UDI propuestas de trabajo en la Propuesta Didáctica en esta línea. 6.- Proponiendo metodologías fundamentalmente activas, participativas e investigadoras, favoreciendo el trabajo individual, cooperativo y el aprendizaje entre iguales, integrando referencias a la vida cotidiana y al entorno inmediato, potenciando el desarrollo de las competencias clave desde una perspectiva transversal. ➤ Para el alumnado con NEAE Tanto en docencia presencial como en no presencial, se aplicarán los Programas de Refuerzo, RANAS, AACC, Adaptaciones Curriculares etc..que se hayan determinado.
--	--

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS	Halloween Salida al parque infantil de tráfico
CONTENIDOS TRANSVERSALES	• La adquisición de hábitos de vida saludable que favorezcan un adecuado bienestar físico, mental y social. • La utilización responsable del tiempo libre y del ocio, así como el respeto al medio ambiente. • La utilización adecuada de las herramientas tecnológicas de la sociedad del conocimiento. • La prevención y resolución pacífica de conflictos, así como los valores que preparan al alumnado para asumir una vida responsable en una sociedad libre y democrática.
EDUCACIÓN EN VALORES	Además de los valores fundamentales en el entorno educativo como puntualidad, compañerismo, tolerancia, responsabilidad y respeto; en esta unidad se trabajarán los relacionados con la constancia en el trabajo, la autocrítica y la valoración de los logros propios y ajenos.
UTILIZACIÓN DE LAS TIC	Realizar juegos on-line e interactivos relacionados con el contenido de la unidad.
LECTURA	Lectura individual y colectiva del texto que aparece al inicio de la unidad.

EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE	SI	NO	PROPUESTAS DE MEJORA
- Es correcto el diseño y desarrollo de la UD (actividades, tiempos y materiales) y las adaptaciones realizadas.			
- El ambiente que se crea en el aula (espacios, mobiliario, materiales, tiempos...)			
- Se han utilizado las tecnologías de la información y la comunicación.			
- La metodología ha sido adecuada para adquirir los aprendizajes propuestos.			
- Se integran los procesos cognitivos: conocer y reproducir, aplicar y analizar, razonar y reflexionar.			
- Las actividades propuestas han fomentado la participación y la reflexión del alumnado incorporando el aprendizaje cooperativo como modelo de organización y participación en el aula.			
- Los instrumentos de evaluación han permitido hacer el seguimiento del aprendizaje del alumnado, incluyendo los de autoevaluación del alumnado.			
- Ha existido coordinación con el Equipo Docente.			